	Patrimonio Edificado de Madrid	Ayuntamiento de Madrid Área de Gobierno de las Artes Dirección General de Infraestructuras Culturales
	Patrimonio edificado	
	Teatro de la Zarzuela (Ref.: 07194)	

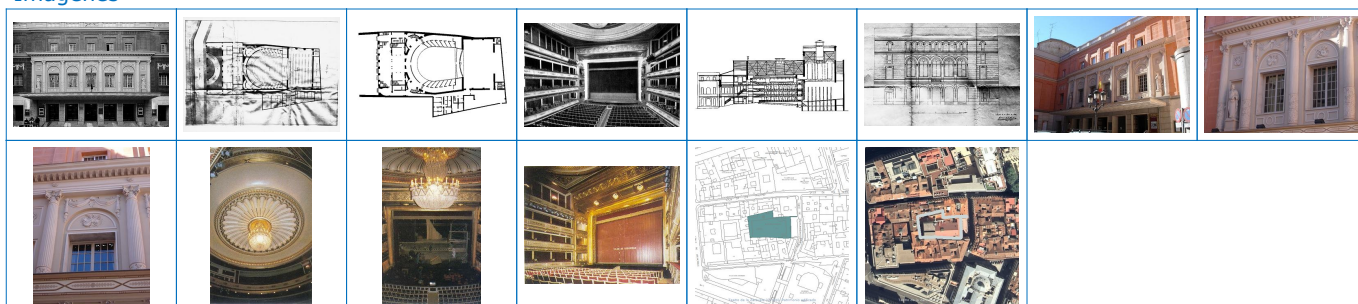
Patrimonio edificado

Teatro de la Zarzuela (Ref.: 07194)

Descripción formal

Es un edificio entre medianerías, al que se accede por una escalinata, cuya fachada principal se retranqueó para crear un espacio intermedio entre la calle y el teatro. Fue proyectado por Gerónimo de la Gándara en 1856. Al comenzar las obras José M^a Guallart modificó la altura de los pisos y la fachada, aunque respetando el esquema marcado inicialmente. La planta sigue la tipología tradicional derivada del Teatro de la Scala de Milán. Comprende pórtico de ingreso, vestíbulo, sala con forma de herradura, escena y otras dependencias. El incendio de 1909 sólo dejó en pie los muros perimetrales y la fachada. La reconstrucción llevada a cabo por Cesáreo Iradier respetó la distribución interior e introdujo una nueva estructura metálica. En la reforma de 1956 se suprimieron todos los elementos decorativos del interior, se cambió la disposición de las escaleras y en la fachada se modificaron todos los arcos de medio punto que se transformaron en dinteles, excepto en la planta principal. Posteriormente se le añadió una marquesina a todo lo largo de la fachada.

Imágenes



Propiedades

Barrio	Barrio de CORTES
Distrito	Distrito de CENTRO
Municipio	Municipio de Madrid
Posición en el mapa (UTM)	440.960,91 4.474.506,70

Inmueble

Fecha inicial	1856
Fecha final	1856
Otras denominaciones	Antiguo Teatro Lírico Español
Actuaciones	: Gerónimo de la Gándara : 1856 (1º P) : José María Guallart Sánchez : 1856 (2º P y O). 1ª reforma : José Espelius Anduaga : 1905 (P). Reconstrucción : Cesáreo Iradier Uriarte : 1909 (P) : José Martínez de Ubago : 1910-1913 (O). 2ª reforma : Antonio Vallejo Álvarez , Fernando Ramírez de Dampierre Sánchez : 1956 (O). 3ª reforma : Felipe Delgado Laguna : 1985-1986 (O).


Datos históricos

Web contacto	teatrodelarzuela.mcu.es
Propiedad	Estado
Observaciones	Ministerio de Cultura: Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música
Función	Espectáculos
Uso específico	Teatro
Actividades ajenas a uso principal	Ciclos de conferencias y concursos.
Tipo de acceso	Restringido a su función
Observaciones	Existen visitas organizadas para estudiantes de escuelas profesionales de interpretación previa solicitud por escrito.

PGOUM

Catalogación y Normativa

Catalogación	Singular
Norma zonal.Grado.Nivel	1.5
Protección Patrimonio Histórico	BIC Declarado con Delimitación

	Patrimonio Edificado de Madrid	Ayuntamiento de Madrid Área de Gobierno de las Artes Dirección General de Infraestructuras Culturales
	Patrimonio edificado	
	Teatro de la Zarzuela (Ref.: 07194)	

Estado y visita

Estado

Exterior	Muy bueno
Interior, paramentos	Bueno
Interior, mobiliario	Bueno
Interior, objetos	Aceptable

Visita

Interés arquitectónico y/o urbano	Gran interés
Exteriores	La riqueza ornamental de la galería del primer piso con motivos decorativos de temática musical y esculturas de corte clásico.
Interiores	Sala y dependencias auxiliares.

Calles

Código	Tipo	Denominación	Número
MAD.4730	Calle	MADRAZO, LOS	14
MAD.4287	Calle	JOVELLANOS	4

Referencia a disposición

Código	Resumen	Archivo
07194	Boletín de Declaración con Delimitación	pdfdis/07194. Teatro Zarzuela DECyDEL.pdf

Autor

Código	Resumen
0394	Delgado Laguna, Felipe
0455	Espelius Anduaga, José
0654	Gándara, Gerónimo de la
0727	Iradier Uriarte, Cesáreo
0990	Martínez de Ubago, José
1017	Guallart Sánchez, José María
1315	Ramírez de Dampierre Sánchez, Fernando
1592	Vallejo Álvarez, Antonio

Redactor

Código	Resumen
PR	Rivas Quinzaños, Pilar

Libro o artículo

Código	Resumen	Autores	Editorial	Datos de la edición
T1.0008	Arquitectura teatral en España. Catálogo exposición	AA. VV	Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo	Madrid, 1985
T1.0024	El Teatro en Madrid (1583-1925). Catálogo exposición	AA. VV	Museo Municipal	Madrid, 1983
T1.0107	El Teatro Real y el Teatro de la Zarzuela	ASENJO BARBIERI, Francisco	Imprenta de José M. Ducazal	Madrid, 1877
T1.0422	Arquitectura teatral en Madrid. Del corral de comedias al cinematógrafo	FERNÁNDEZ MUÑOZ, Ángel Luis	El Avapies	Madrid, 1988

Revista

Código	Resumen	Autores	Revista	Datos de la edición
T1.0565	Seis teatros madrileños destruidos por el fuego. Variedades. El Dorado, Zarzuela, Gran Teatro, Comedia y Novedades. Sólo la Zarzuela y la Comedia fueron reconstruidos	LAGARMA BERNARDOS, Juan	Villa de Madrid	nº 69, 1980-IV, pp. 39-43
T1.0572	Del antiguo corral de la Pacheca al moderno Teatro Español	LEAL FUERTES, José	Villa de Madrid	nº 41, 1973, pp. 25-32
T1.0597	La casa de la Zarzuela	LUSTONO, Eduardo	La Ilustración Española y Americana	15-VIII-1989, p. 186
T1.0653	Teatro de la Zarzuela en Madrid	MIGUEL, Carlos de	Revista Nacional de Arquitectura	nº 181, en. 1957, pp. 3-7
T1.0930	... de la Zarzuela	TEATRO	La Construcción Moderna	nº 3, 15-II-1913 pp. 21-23
T1.1020	Volviendo al pasado. El Teatro de Jovellanos	VELASCO ZAZO, Antonio	La Esfera	nº 236, 6-VII-1918
T1.1025	Museo Matritense. Cómo nació la Zarzuela	VELGUELA, Herminio	Mundo Gráfico	nº 68, 12-II-1913