	Patrimonio Edificado de Madrid	Ayuntamiento de Madrid Área de Gobierno de las Artes Dirección General de Infraestructuras Culturales
	Patrimonio edificado	
	Congreso de Diputados (Ref.: 04017)	

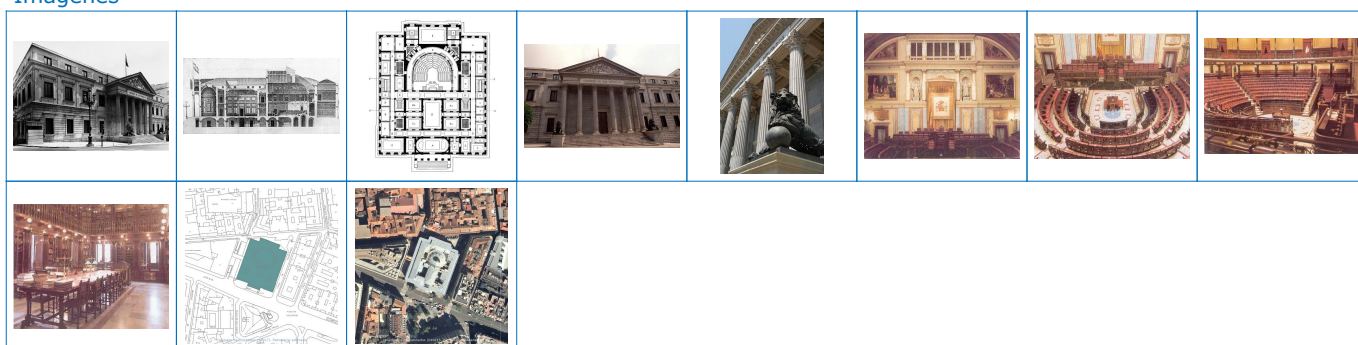
Patrimonio edificado

Congreso de Diputados (Ref.: 04017)

Descripción formal

En este mismo lugar estuvo el convento del Espíritu-Santo, que sirvió de sede de las Cortes desde el desalojo de los frailes en 1834 hasta 1841, cuando se decidió la construcción del nuevo edificio. Durante su ejecución, las Cortes se trasladaron al Salón de Baile del Teatro Real. La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando convocó un concurso de proyectos en 1842, que se adjudicó a Narciso Pascual y Colomer. Este arquitecto concibió el edificio a la manera de los palacios del Quattrocento italiano, con una distribución interior totalmente simétrica, de marcado academicismo, presidida por el hemiciclo del Salón de Sesiones que responde a un amplio programa de las necesidades institucionales. En la decoración interior intervinieron los mejores artistas de la época. La fachada principal es un claro ejemplo del neoclasicismo español. Tiene una disposición simétrica y en ella resalta un amplio pórtico hexástilo con columnas corintias, al que se accede a través de una escalinata flanqueada por dos grandes leones de bronce, colocados posteriormente y esculpidos por Ponzano. La complejidad de la vida parlamentaria ha llevado a ampliar sus instalaciones. Entre 1978 y 1980 se hizo un segundo edificio hacia la Carrera de San Jerónimo, unido al principal por un arco con pasadizo, que nada tiene que ver con la primera construcción. Posteriormente se fueron adquiriendo y remodelando otros edificios que se derribaron para hacer una segunda ampliación.

Imágenes



Propiedades

Barrio	Barrio de CORTES
Distrito	Distrito de CENTRO
Municipio	Municipio de Madrid
Posición en el mapa (UTM)	441.012,86 4.474.417,51

Inmueble

Fecha inicial	1843
Fecha final	1850
Actuaciones	: Narciso Pascual y Colomer : 1842 (P) 1843-1850 (O). Ampliación : Antonio Cámara Niño : 1978-1980 (O).

Datos históricos

Web contacto	www.congreso.es
Propiedad	Estado
Función	Administrativo/Institucional
Tipo de acceso	Restringido a obtención de permiso
Observaciones	Visitas en grupo: solicitud por escrito dirigida al Departamento de Protocolo. Visitas individuales: todos los sábados por la mañana, excepto en el mes de Agosto, en algunas jornadas concretas por actos institucionales y en los días festivos. Es necesaria la presentación del DNI. Realización de Jornadas de Puertas Abiertas a principios del mes de Diciembre.

PGOUM


Catalogación y Normativa

Catalogación	Singular
Norma zonal.Grado.Nivel	1.5
Protección Patrimonio Histórico	BIC Incoado

Estado y visita

Estado

Exterior	Muy bueno
Interior, paramentos	Bueno
Interior, mobiliario	Bueno
Interior, objetos	Bueno

	Patrimonio Edificado de Madrid	<small>Ayuntamiento de Madrid Área de Gobierno de las Artes Dirección General de Infraestructuras Culturales</small>
	Patrimonio edificado	
	Congreso de Diputados (Ref.: 04017)	

Visita

Interés arquitectónico y/o urbano	Máximo interés
Exteriores	La monumental fachada principal de corte Neoclásico con escalinata, pórtico de orden corintio y frontón decorado con esculturas en alto relieve de Ponciano Ponzano. También destacan los dos leones realizados en bronce, que flanquean la escalinata principal.

Calles

Código	Tipo	Denominación	Número
MAD.8759	Calle	ZORRILLA	14
MAD.3074	Calle	FERNANFLOR	1
MAD.2270	Plaza	CORTES	1

Referencia a disposición

Código	Resumen	Archivo
04017	Boletín de Incoación	pdfdis/04017. Palacio Cortes 59 INC.pdf

Autor

Código	Resumen
0377	Cámara Niño, Antonio
1225	Pascual y Colomer, Narciso

Redactor

Código	Resumen
PR	Rivas Quinzaños, Pilar

Libro o artículo

Código	Resumen	Autores	Editorial	Datos de la edición
T1.0301	El ... de los Diputados	CONGRESO	Congreso de Diputados	Madrid, 1988
T1.0481	El palacio del Congreso de los Diputados	GÓMEZ BARDAJI, Julio y ORTIZ DE BURGOS, José	Imprenta Valentín Tordesillas	Madrid, 1911
T1.0517	El Palacio del Parlamento Español	GUTIÉRREZ, Teodoro	Imprenta Moderna	Madrid, 193?
T1.0603	Memoria histórica-descriptiva del nuevo Palacio del Congreso de los Diputados	MADRAZO, Francisco de Paula y EGUREN, José María de	Imprenta Aguado	Madrid, 1856
T1.0772	El Palacio de las Cortes	PARDO CANALIS, Enrique	Instituto de Estudios Madrileños	Madrid, 1971

Revista

Código	Resumen	Autores	Revista	Datos de la edición
T1.0589	Primer centenario de la Escuela Superior de Arquitectura. Pasado y porvenir de la enseñanza de la arquitectura	LÓPEZ OTERO, Modesto	Discurso. Revista Nacional de Arquitectura	nº 37, en. 1945, pp. 38-51
T1.0595	Don Narciso Pascual y Colomer (1801-1870)	LORENTE, Manuel	Revista Nacional de Arquitectura	nº 81, sep. 1948, pp. 362-363
T1.0869	La Carrera de San Jerónimo	RUBIO PARDOS, Carmen	Anales del Instituto de Estudios Madrileños	t. VII, 1971, pp. 61-120